

В диссертационный совет
Д 212.144.01 при ФГБОУ ВПО «Московский
государственный университет дизайна и технологий»

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Антонова Ивана Васильевича на тему: «Разработка метода художественного проектирования обуви на основе комбинаторного формообразования», представленной на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности 05.19.05 – «Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий»

Настоящая диссертационная работа представляет собой дальнейшее развитие очень важного и практически значимого научно-технологического направления по разработке и оптимизации широкого ассортимента моделей обуви для повышения коммерческой эффективности проектируемых изделий. Цель данной работы – повышение качества и конкурентоспособности обуви. Учитывая, что в последние годы произошло усложнение экономических связей и наблюдается динамичное развитие хозяйственной деятельности, требуются новые подходы к разработке и производству изделий отечественного производства, что обуславливает несомненную **АКТУАЛЬНОСТЬ** работы.

И.В. Антоновым выполнен широкий круг исследований существующих методов формообразования в проектировании, выявлены компоненты, параметры и свойства присущие комбинаторному формообразованию конструкций обуви, усовершенствована классификация комбинаторных форм объектов материальной среды, определено взаимодействие цветовых сочетаний и формообразующих элементов обуви. Полученные при этом результаты, свидетельствуют о **НАУЧНОЙ НОВИЗНЕ** работы.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ диссертации Антонова И.В. заключается в комплексе рекомендаций по формированию базовой структуры коллекции моделей обуви; методе эскизного проектирования; разработанной матрице комбинаторного формообразования деталей обуви; созданной методической базой для обучения специалистов обувной промышленности. Очень важно, что практическая значимость и новизна работы доведена до внедрения в учебный процесс на профильных кафедрах ФГБОУ ВПО МГУДТ, а также предприятия ООО «МАУНТЭК».

ДОСТОВЕРНОСТЬ результатов и выводов диссертации подтверждается использованием современных методов исследования, их согласованностью с полученными результатами.

Работа И.В. Антонова является завершенным исследованием и, несомненно, заслуживает положительной оценки. Вместе с тем, по содержанию автореферата имеется замечание, которое не снижает общей научной новизны и практической значимости диссертационной работы. На рисунке 6 не указаны номера выбранных актуальных оттенков цветов из усовершенствованного цветового круга В.М. Шугаева, что в дальнейшем может усложнить использование данной матрицы в художественном проектировании обуви.

Считаю, что содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертация является научно-квалифицированной работой, самостоятельно выполненной автором на высоком уровне, и по актуальности, научной новизне и практической значимости соответствует критериям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 №842, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Антонов Иван Васильевич заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата технических наук по специальности 05.19.05 – «Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий».

Директор фабрики №1 ООО «Гришко»
кандидат технических наук

Х.К.Исенжулова

Подпись заверяю:



Контактная информация:

111250 Москва, проезд Завода «Серп и Молот», д 2корп4
тел:+7(495)980-91-10 доб 206